

E tu come la vedi? – Premio “Laura Santoni”

Concorso di Documentazione Fotografica della Didattica Cooperativa

Soggetti promotori:

- Movimento di Cooperazione Educativa (gruppo Territoriale di Pisa, c/o scuola primaria don Milani, via Socci 4, 56121 Pisa, pisa@mce-fimem.it)
- ass. Gurdulù – Nello zaino di Laura, via Pungilupò 31, 56124 Pisa – gurdulunellozainodilaura@gmail.com

Recapiti del concorso: etucomeavedi@gmail.com; www.mcepisa.it

Soggetti partner:

- Istituto Comprensivo Gamera, via Ximenes 1, 56121 Pisa – piic81800r@istruzione.it

Obiettivi:

L'obiettivo del premio è quello di ricordare Laura Santoni e il suo lavoro di ricerca sulla didattica e sull'educazione, attraverso la valorizzazione della documentazione fotografica di attività pedagogiche che, per i temi affrontati e le metodologie educative adottate, siano improntate ai valori dell'inclusione, della cooperazione e della partecipazione.

Tema del premio:

Il tema dell'attività didattica o educativa documentata è libero, fatta salva l'attinenza ai valori esplicitati nel punto precedente.

Territorio:

Il premio verrà assegnato a lavori svolti sul territorio nazionale o estero.

Durata:

Il concorso riguarderà attività svolte e documentate nell'anno scolastico 2023-24. Il termine di presentazione dei lavori è fissato al 31 agosto 2024.

Requisiti di partecipazione:

Possono partecipare al presente Concorso insegnanti, di ruolo o precari, della scuola pubblica o educatori di associazioni o cooperative. I partecipanti devono essere maggiorenni. È possibile anche la partecipazione collettiva da parte di un team docente o un'equipe lavorativa. È considerata partecipazione collettiva anche l'eventualità in cui l'autore materiale delle fotografie non sia la stessa persona che ha condotto il percorso didattico o educativo.

Per qualsiasi forma di partecipazione si parlerà nel presente bando di Autore, termine che identifica la singola persona o la pluralità delle persone coinvolte, secondo il caso.

Si partecipa inviando un Elaborato composto da:

- un titolo;
- un set di fotografie, composto da un minimo di 3 a un massimo di 5 fotografie in formato digitale che documentino un percorso di lavoro educativo o didattico svolto;
- un testo di un massimo di 6000 battute che narri il percorso documentato e ne metta in evidenza l'attinenza con gli obiettivi del concorso.

(I requisiti di risoluzione e formato sono specificati in un apposito punto del presente bando).

Iscrizione al Concorso:

Durante il periodo compreso fra il primo maggio e il 31 agosto 2024 sarà possibile partecipare alla selezione del presente premio inviando l'Elaborato (sia il testo che le immagini) all'indirizzo: etucamelavedi@gmail.com

È necessario inviare contestualmente:

- i dati di contatti: nome e cognome dell'Autore, telefono e e-mail;
- l'Elaborato;
- la Cessione Dei Diritti a firma dell'Autore (in caso di partecipazione collettiva è necessaria la firma di tutte le persone dell'equipe o del team di lavoro) – allegato A.
- le liberatorie di tutti i minori ritratti in maniera riconoscibile nelle foto (allegato B).

È consentito l'invio di foto aggiuntive fino ad un massimo di 10 (totali) con la richiesta alla Giuria di selezionare il set migliore per la partecipazione dell'Elaborato.

Responsabilità del partecipante:

Inviando il proprio Elaborato, l'Autore si assume ogni responsabilità a riguardo, dichiarando di essere maggiorenne, di avere preso attenta visione e di avere accettato il regolamento integrale del concorso e gli specifici requisiti richiesti.

In particolare, dovrà dichiarare e garantire:

Di essere l'Autore e titolare di tutti i diritti d'autore dell'Elaborato inviato e che lo stesso è il frutto di un'elaborazione creativa originale propria e non di copie o riproduzioni di terzi;

Che il proprio Elaborato non contenga messaggi abusivi, ingiuriosi, diffamatori, minatori oppure scritti e/o immagini di carattere pornografico, volgare oppure osceno, pena l'immediata esclusione dalla selezione del premio;

Che quanto inviato non è contrario a nessuna norma di legge e in particolar modo che l'Elaborato proposto non è riprodotto o in violazione dei diritti di proprietà intellettuale, dei diritti morali, dei diritti d'autore o diritti di tutela dei dati personali di terzi (ivi inclusi i diritti d'immagine e diritti della personalità, di cui ha comunque ricevuto piena ed illimitata autorizzazione da parte degli eventuali titolari), nonché dei diritti di pubblicazione e in generale che rispetta quanto stabilito dalla legge sul Diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633) e successive modifiche nonché qualsiasi altra disposizione normativa vigente in materia;

Di garantire di aver ottenuto tutti i consensi e le liberatorie per l'utilizzo e la diffusione del contenuto da tutte le persone coinvolte e che pertanto la stampa e la pubblicazione, sia cartacea, che on-line delle foto, non comporterà la violazione dei diritti di terzi;

Che nel caso di immagini raffiguranti minori, l'Autore sia in possesso della liberatoria dei genitori o tutori legali con pieno titolo di esercitare la podestà, ai fini della partecipazione al premio, nonché all'utilizzo e alla diffusione delle fotografie e che pertanto la stampa e la pubblicazione, sia cartacea, che on-line delle foto, non comporterà la violazione dei diritti di terzi (allegato B);

Di essere consapevole che, per effetto dell'invio delle fotografie, l'Autore, in qualità di titolare dei diritti d'autore, concede al Movimento di Cooperazione Educativa e ai soggetti partner, i diritti di utilizzazione degli stessi, a titolo gratuito per i fini ed entro i termini del presente premio e per la sua documentazione, nonché la pubblicazione delle fotografie sulla rivista Cooperazione Educativa e su eventuali pubblicazioni a cura del MCE, e la pubblicazione on-line sui siti del soggetto

promotore e dei suoi partner;

Di essere consapevole che la responsabilità del contenuto dell'Elaborato è a proprio carico e di manlevare conseguentemente il Movimento di Cooperazione Educativa e i soggetti partner da qualsiasi conseguenza dannosa e da qualunque richiesta risarcitoria, incluse le spese legali, in relazione al mancato rispetto delle condizioni di invio; il Movimento di Cooperazione Educativa e i soggetti partner pertanto, non saranno in alcun modo responsabili per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti che appaiono nelle fotografie;

Di essere consapevole che una volta pubblicate le fotografie saranno di pubblico dominio. Il soggetto promotore non risponderà a nessun titolo dell'eventuale uso e/o abuso che soggetti terzi possano eventualmente fare del materiale pubblicato e/o diffuso.

Di essere consapevole che la violazione di quanto sopra indicato potrà causare, appena rilevata, l'immediata esclusione dalla selezione al premio del partecipante;

Di essere consapevole che in caso il proprio Elaborato sia nominato vincitore, l'Autore dovrà necessariamente essere presente alla cerimonia di premiazione o direttamente o tramite persona delegata. La mancata presenza comporta la decadenza del premio ricevuto.

Visibilità e utilizzo delle fotografie:

Al momento dell'invio del proprio Elaborato, l'Autore dichiara di aver preso visione dell'informativa che norma l'utilizzo degli scatti da parte del Movimento di Cooperazione Educativa.

Gli Elaborati approvati saranno visibili in una gallery sul sito www.mcepisa.it, sulla rivista Cooperazione Educativa, e eventualmente su altri siti amministrati dal soggetto promotore o dai soggetti partner o comunque ad essi collegati.

Gli Elaborati premiati e quelli ritenuti meritevoli dalla Giuria verranno sottoposti ad una votazione popolare nel corso di un evento pubblico che si terrà a Pisa prima della data di premiazione.

Requisiti tecnici:

Le caratteristiche richieste per l'invio dell'elaborato saranno le seguenti:

Fotografie:

- formato jpg o png

La Giuria si riserva di premiare anche fotografie particolarmente meritevoli pervenute in altro formato.

Testo:

- formato rtf o odt

La Giuria si riserva di premiare anche progetti particolarmente meritevoli pervenute in altro formato.

Modalità di assegnazione:

Per l'assegnazione dei premi finali, saranno ammessi tutti gli Elaborati in regola con i requisiti del presente bando. L'assegnazione dei premi avverrà entro il 30 settembre 2024. La premiazione finale si terrà entro il 31 ottobre 2024.

Una giuria tecnica nominata dal soggetto promotore in accordo con i soggetti partner, a suo insindacabile e inappellabile giudizio, valuterà gli Elaborati pervenuti con i seguenti criteri:

- aderenza del progetto didattico o educativo documentato agli obiettivi del presente concorso
- capacità del set di fotografie di restituire una complessiva visione narrativa e evocativa del senso profondo del percorso svolto.

Al termine del processo di valutazione, la giuria nominerà in ordine di preferenza tre elaborati.

Premi in palio:

I primi tre Elaborati vinceranno il Premio “Laura Santoni” con un assegno in denaro da spendere a favore della classe protagonista del percorso didattico premiato. I Premi saranno di 400 euro per il primo premio, 200 euro per il secondo premio e 100 euro per il terzo premio. La cifra dovrà essere spesa in un'azione di cittadinanza attiva e documentata (libri, materiale, quote gita).

Altri Elaborati considerati meritevoli potranno ottenere speciali menzioni d'onore o premi aggiuntivi.

Notifica di vincita:

Entro 7 giorni dalla data di assegnazione e almeno un mese prima della premiazione, il soggetto promotore provvederà a contattare tutti i partecipanti tramite e-mail oppure telefonicamente, utilizzando i contatti indicati in fase di iscrizione fornendo loro tutte le istruzioni per poter partecipare alla cerimonia di premiazione. Gli Autori premiati sono tenuti a rispondere confermando la propria partecipazione o il nome della persona da loro delegata alla riscossione del premio.

Consegna dei premi finali:

La consegna dei premi avverrà durante la cerimonia di premiazione.

Diritti del Promotore:

Il soggetto promotore si riserva il diritto di apportare, per esigenze organizzative, qualsiasi modifica ritenuta necessaria sia al regolamento che al calendario del concorso nonché avrà facoltà di rinviare, sospendere o annullare il concorso in qualsiasi fase di selezione, senza il riconoscimento ad alcun diritto risarcitorio e/o indennitario per gli Autori.

Trattamento Dati Personali:

L'informativa per il trattamento dei dati personali relativa al presente concorso è presente sul sito www.mcepisa.it

Adempimenti e garanzie:

La corrispondenza e veridicità dei dati e informazioni fornite all'atto dell'invio dell'Elaborato saranno condizioni imprescindibili di partecipazione. La violazione potrà comportare l'annullamento della vincita o l'impedimento alla partecipazione.

La partecipazione al premio comporterà la piena ed incondizionata conoscenza, adesione ed accettazione di tutti gli articoli del presente regolamento.

Il soggetto promotore si riserva il diritto di richiedere integrazioni del materiale ricevuto (l'invio di foto, video o qualsiasi materiale che faciliti il giudizio) qualora lo ritenesse necessario per la valutazione degli Elaborati.

Per qualsiasi contestazione faranno fede i presenti termini e condizioni.